**Информация**

**Управления культуры администрации муниципального образования**

**г. Бодайбо и района на Думу г. Бодайбо и района на тему**

**«Об участии в 2023 году Центральной городской библиотеки им. Светланы Кузнецовой в федеральном проекте «Цифровая культура» национального проекта «Культура»**

Национальный проект «Культура» разработан в соответствии с указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Его реализация началась 1 января 2019 года.

В структуру национального проекта входят три федеральных проекта: «Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура».

Главной целью федерального проекта «Цифровая культура» является обеспечение широкого внедрения цифровых технологий в культурное пространство страны. Участие в федеральном проекте «Цифровая культура» позволяет создавать виртуальные концертные залы на базе учреждений культуры.

**Всероссийский виртуальный концертный зал** – это система онлайн-трансляций, позволяющая смотреть и слушать лучшие выступления ведущих артистов и творческих коллективов в режиме реального времени или в записи.

Целью создания виртуальных концертных залов является расширение доступности академического музыкального искусства и объединение всей территории нашей страны в единое культурное пространство, используя передовые информационные технологии.

На сегодняшний день в Приангарье на базах учреждений культуры созданы 17 виртуальных концертных залов (далее-ВКЗ). В их число в 2023 году вошел и ВКЗ, созданный в Бодайбинском районе.

Муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система г. Бодайбо и района» в 2022 году подало заявку в Министерство культуры Иркутской области на участие в Региональном проекте «Цифровизация услуг и форматирование информационного пространства в сфере культуры» федерального проекта «Цифровая культура» (далее- Проект).

Региональный проект «Цифровизация услуг и форматирование информационного пространства в сфере культуры» Министерства культуры Иркутской области является «связующим» звеном между учреждениями культуры Иркутской области и Министерством культуры Российской Федерации с целью финансирования из средств федерального бюджета и контроля за выполнением условий и сроков мероприятий для участников вышеуказанного проекта.

Размещение ВКЗ было запланировано в помещении читального зала Центральной городской библиотеки им. Светланы Кузнецовой. В читальном зале, как и в самой библиотеке, длительное время не проводился косметический ремонт помещений. Эстетическое состояние читального зала не соответствовало современным требованиям. Было принято решение подать заявку на участие в реализации мероприятий перечня проектов народных инициатив, с целью получения денежных средств на проведение ремонтных работ в читальном зале и приобретения новой мебели. В рамках данного проекта были выделены средства в сумме 3321,2 тыс. руб., из которых 2249,8 тыс. руб. – средства областного бюджета, 1071,4 тыс. руб.- средства бюджета МО г. Бодайбо и района. Непосредственно на ремонт израсходовано 2563,2 тыс. руб., на оснащение- 758,0 тыс. руб. Для проведения качественного и современного ремонта в будущем виртуальном зале был заказан дизайн-проект на сумму 62,4 тыс. руб.- средства бюджета МО г. Бодайбо и района.

В период с мая по июль 2023 года в рамках реализации мероприятий перечня народных инициатив в помещении читального зала, в соответствии с дизайн-проектом, были проведены ремонтные работы с применением современных технологий и материалов, были заменены межкомнатные двери, промыты радиаторы. Была приобретена новая мебель- кресла для зрителей, шкафы-стеллажи, столы, текстиль.

На средства федерального бюджета в объеме 1000,0 тыс. руб. было приобретено мультимедийное оборудование для виртуального концертного зала. Современное цифровое оборудование позволяет сохранить чистоту и качество звука, создавая эффект присутствия слушателя на филармонических концертах.

Виртуальный концертный зал на 50 зрительских мест был торжественно открыт 3 августа 2023 года.

Благодаря созданию ВКЗ у жителей нашего города, независимо от возрастной категории, появилась уникальная возможность доступа к культурным ценностям, прослушивания и просмотра трансляций лучших концертов с участием российских и зарубежных виртуозов-исполнителей. Немаловажной составляющей является обязательное условие – показы любых виртуальных концертных программ осуществляются на безвозмездной основе.

Программа ВКЗ составлена таким образом, чтобы зрители и слушатели всех возрастов и самых разных интересов смогли найти что-то для себя. Все планируемые показы концертов симфонической музыки, классического вокала, музыкальных спектаклей и сказок, оперы, выступления артистов мирового уровня и др. музыкальных коллективов анонсируются на официальном сайте библиотеки и в социальных сетях.

Всего в 2023 году, начиная с августа, прошли трансляции шести концертов, которые посмотрели 196 зрителей разного возраста.

В сентябре прошлого года виртуальный концертный зал собрал юных зрителей на сказку «Сердце Дракона». Сказку читала Екатерина Сычева, чтение иллюстрировалось цветной песочной анимацией в исполнении Лилии Чистиной.  Музыкальное сопровождение Percarus Group (маримба, вибрафон, перкуссия) по сказкам Э.Несбит, О.Ковалёвой, Н.Кадиловой, К.Кургански композиторов Н.Живковича, Абэ, Л.Эйнауди, С. Рихтера.

Ко дню рождения советского композитора Д.Д. Шостаковича бодайбинцам был предложен концерт «В день рождения Дмитрия Шостаковича» в исполнении Государственного оркестра Республики Татарстан (дирижер Александр Сладковский).

Мероприятия в октябре открыла рок-опера ««Юнона» и «Авось»» – одна из наиболее известных современных опер композитора А. Рыбникова на стихи поэта А. Вознесенского. Следующей на суд зрителей была представлена поражающее воображение сочетанием современных дизайнерских решений с классической оперой и живым оркестром, постановка оперы К.В. Глюка «Орфей и Эвридика» в исполнении оркестра La voce strumentale и хора Нижегородского театра оперы и балета имени Пушкина.

В ноябре, в канун Дня матери концертный зал открыл свои двери с концертом «Jazz. Песни о любви. Мариам Мерабова». Мариам Мерабова – эстрадно-джазовая певица, обладательница неповторимого по красоте и звучанию голоса. Осенняя программа Государственного камерного оркестра джазовой музыки имени Олега Лундстрема была посвящена песням о любви, раскрывающим все нюансы этого чувства.

В канун Нового года юным зрителям города был представлен цикл сказок Шарля Перро под музыку Чайковского и Мусоргского.

На 1 марта 2024 года состоялось 2 трансляции, которые посмотрели 43 человека.

В январе 2024 года прошел показ телеспектакля Учебного театра Российского института театрального искусства – ГИТИСа «Хлопотун, или Дело мастера боится» по одноименной пьесе Александра Писарева.

В феврале 2024 года всем любителям музыки был предложен концерт «Другое пространство. Weekend. Сочинения лауреатов программы. «Русская музыка 2.0». В этот вечер произведения композиторов-лауреатов представили ведущие российские коллективы, специализирующиеся на исполнении новой академической музыки, - Московский Ансамбль Современной Музыки / МАСМ и ансамбль Questa Musica. В программе звучали произведения великих классиков и современников, таких как Хубеев, Булошников, Гудачёв, Сысоев.

Всего на 2024 г. запланировано провести 10 показов. Плановое значение количества посетителей - 300 человек.

После создания виртуального концертного зала в г. Бодайбо появилась возможность не только обеспечить показ концертов академической музыки, но и осуществлять просветительские, воспитательные и образовательные функции для детей и подростков в новом современном формате.

Начальник Управления культуры

администрации муниципального образования

г. Бодайбо и района Е.Н. Степанова

29.02.2024 г.